

“ETİMESGUT” AHİLİK GELENEĞİNDEN GÜNÜMÜZ MESLEKİ FORMASYON ÇALIŞMALARI

Fatma ÖZTÜRK*, Tuba GÜL**

**Prof. Dr. Gazi Üniversitesi, Ankara*

***YL. Öğrencisi Gazi Üniversitesi, Ankara*

Özet

Günümüz dünyası, toplumların refah düzeylerini yükseltmek ve sosyal barışa katkı sağlamak için, yirminci yüzyıl sonlarına doğru ortaya koydukları yükselen değerlerin birçoğunu Ahilik ilkelerinden almaktadır. 13. ve 14. Yüzyıl boyunca Anadolu'nun Türkleşmesine paralel olarak Ankara bir Türk şehri özelliği kazanmıştır. Ankaralı Türk toplumu tarım ve hayvancılık yanında ahilerin teşkilatlarıyla şehirde de sanayi zanaat ve ticaret işletmelerinden olan varlıklarını etkili bir şekilde hissettirmişlerdir. Ahi, çalışma hayatına katılmayı mesleki eğitimin yaygınlaşmasına toprağın işletilmesine esnafın desteklenmesine, üretimin artırılmasını hedefleyen el emeğine alın terine önem veren bir yaklaşımla hayatın tam ortasında yerini alır. Yaşamak ve yaşatmak için üretmek, ürettiğini hak ve adalet ölçüleri içinde yaymak (pazarlamak) ile mükellef olan bir Türk Esnaf Birliği olup, esas amaç toplumda sosyal dayanışma ruhuna bağlı kalarak faaliyet yürüten yapılardır. Dericilik sektörü ile başlayıp zamanla 30'dan fazla meslek kolunu içine alacak şekilde genişlemiştir.

Ahilik Teşkilatı üyesi olan Ahi Mesut bu bölgeye verdiği hizmetlerle anılmıştır. Hacı Bayram-ı Veli'nin müritlerindedir. Ankara'nın Milli Mücadelenin merkezi ve yeni devletin başkenti olmasıyla, Etimesgut tarih sahnesinde yerini almıştır. Cumhuriyetle birlikte “muasır medeniyet” seviyesine ulaşma çalışmaları kapsamında, Etimesgut'un 16 Mayıs 1928 tarihli 6639 sayılı kararnameyle bir örnek köy olarak kurulmasına karar verilmiştir. Bu kapsamda örnek köy olarak kurulmuş ve yeni devletin diğer alanlarına da örneklik yapması amaçlanmıştır. Günümüzde Etimesgut Ankara'nın önemli bir ilçesi olarak toplumun birlik ve beraberliği için, refah düzeyini yükseltmek ve halkın maddi manevi ihtiyaçlarına cevap verecek şekilde örgütlenme sağlamıştır.

Bu araştırma ile, Türkiye'nin yerel yönetimler düzeyindeki ilk kurumsal yaygın eğitim modelinin başlatıldığı Etimesgut'ta halkın her seviyesindeki kesimine hitap eden mesleki formasyon kurslarının çalışmaları incelenecektir.

Anahtar Kelimeler: Ahilik, zanaat, sanat, mesleki formasyon

"ETİMESGUT"; MODERN VOCATIONAL FORMATION PRACTICES FROM "AHI" TRADITION

Abstract

Today's World, towards the end of the twentieth century, received a great deal of rising values which enhance the prosperity of the societies and contribute to social peace, from the principles of the Ahi Guild. Ahi, with an approach that attaches importance to the participation to work life, aims to the spread of vocational education, the operation of the land, the support of the crafts, the increase of the production, and places himself in the middle of the life with giving importance to the labour effort. For Ahi, it is not a system of beliefs or ideas to be surrendered to, but it is seen as a whole of values based on the merit that the mind is always in operation. Ahi Guild is a Turkish craft/art union and its main aim is the production by adhering to the moral norms and spirit of social solidarity. It have started with the leather industry and expanded to more than 30 occupational area over time.

During the 13th and 14th centuries, Ankara has gained a Turkish city feature in parallel with Turkish hegemony in Anatolia. The Turkish community in Ankara, along with agriculture and animal husbandry, has been able to show effectively its impact in industry, craft, and trade businesses which organised under Ahi structure. Ahi Mesut, a member of Ahi Guild, is known for his services to this region. He was one of the followers of Hacı Bayram-i Veli. As Ankara being the capital of the new state and the center of the National War of Independence, Etimesgut took its place in the history scene. It was decided to establish Etimesgut as a sample village with the decision numbered 6639 dated 16 May 1928 as part of the efforts to reach the level of "contemporary civilization" with the Republic. In this scope, the sample was established as a village and it

was aimed to set an example for other areas of the new state. Today, Etimesgut, as an important county of Ankara, has organized for the unity and solidarity of the society, to raise the level of prosperity and to respond to the material and spiritual needs of the people.

With this research, under the principles of Ahi Guild, it will be examined that the first local common public education model for vocational training education in Turkey which started in Etimesgut and appeals to people from all strata.

Keywords: *Ahi guild, craft, art, vocational training*

Bir Türk Kültürü Olan Ahilik

Kaşgarlı Mahmut tarafından 1072-1074 yılları arasında hazırlanan ilk Türkçe sözlük olan Divan-ı Lügat-it Türk'e, bazı yabancı Türkologlara ve Tarihçi Fuat Köprülü'ye göre; Türkçe cömert, eliaçık, yiğit anlamına gelen Akı kelimesinin zaman içerisinde değişime uğrayarak Ahi kelimesine dönüştüğü ifade edilmiştir. Arapça olarak "kardeşim" manasına gelmektedir(Köksal,2007 s:21).Türk Dil Kurumu'na göre ise Ahi eliaçık, cömert anlamına gelirken Ahilik, kökleri eski Türk törelerine dayanan ve Anadolu'da yüksek bir gelişim gösteren esnaf, zanaatçı, çiftçi vb. bütün çalışma kollarını içine alan ocak olarak tanımlanmıştır (www.tdk.gov.tr).

Ahiliğin kurucusu olan Ahi Evran İran'da 1171 yılında doğmuştur. Fakir bir ailenin çocuğu olan Ahi Evran ilk olarak bir demir ustasının yanında daha sonra ise bir debbağın yanında çalışmış ve bu yerlerde çalışkanlığı ile ön plana çıkarak kendisini göstermiştir. 1206 yılında Anadolu'ya geçen Ahi Evran Konya'ya yerleşerek burada bulunduğu süre zarfında Mevlana Celaleddin ve diğer âlimlerle sohbetinde bulunmuştur.

Anadolu'yu şehir şehir gezerek esnaf ve zanaatkârları fütüvvetnamelerde belirtilen temiz ahlak, fazilet ve inançla birleşerek teşkilatlanmaya teşvik etmiş İslami bilgisi ve teşkilatçılığı sayesinde ahiliği bir esnaf ve zanaatkârlar nizamı halinde kurmaya muvaffak olmuştur (Taner,2009:3). Ahi Evran ahlak, sanat, adalet, konukseverlik ve disiplinli çalışmanın bir birleşimi olan ahilik teşkilatını kurmuş ve o denli saygın bir duruma getirmiştir ki bu kurum, yüzyıllar süresince bütün esnaf ve

sanatlara yön vermiş onların işleyişini düzenlemiş, yeniçeriliğin kuruluşunda, Hacı Bektaş töreleriyle birlikte önemli rol oynamış, devlet adamları bu kuruluşa girmeyi onur saymışlardır (Çağatay, 1989: 50).

Ahilik teşkilatı felsefesi gereği mesleği ve inancı aynı çerçevede harmanlayan bir yapıdadır. Yani başka bir deyişle bir ahi hem çalışan ve işinin ehli, hem de bazı dini ve ahlaki değerlere sahip olmalıdır. Bu bağlamda ahilik teşkilatı bir taraftan yeni yetişen gençleri başıboş bir şekilde dolaşmaktan kurtarmak, onları bir meslek sahibi yapmak, ekonomik olarak kendi ayakları üzerinde durabilmelerini sağlamak için gündüzleri eğitmekte bir yandan da akşamları zâviyelere getirerek orada dini, sosyal ve kültürel yönlerden yetiştirip bilgilendirmekte, sosyalleşmelerini sağlamaktadır (Ahilik Kültürü ve Sempozyumu, 2008). Anadolu'ya özgü olan Ahilik Teşkilatı sadece ekonomik anlamda bir kuruluş olmayıp felsefesi ve düsturu doğrultusunda toplumun gelişimine katkı sağlayan barışçıl, yapıcı, ahlaki değerlere sahip, çalışan, adil, çatışmacı bir ruh yapısından ziyade dayanışmacı ruha önem veren kısacası toplumun tüm fertleri arasında bağ kurmayı hedefleyerek refah ve huzurun en üst düzeyde yaşandığı bir toplum yaratmayı amaç edinmişlerdir. “Kalbinizi Allah’a, kapınızı 72 millete açın diyen Ahi Evran dil, din, ırk farkı gözetmeksizin bütün insanları kucaklamayı hedeflemiştir.

Ahilik anlayışını kurumsallaştıran, halka severek isteyerek kabul ettiren, toplum içerisinde iç barışı, huzuru ve adaleti sağlayan, Ahilik fikrinin teorisyeni olan ve dağılan Selçuklu İmparatorluğundaki Türk boylarının bir araya gelmesi için mücadele ederek Osmanlı devletinin kuruluşunda rol oynayan Ahi Evran’ı Tarihçi C.Hakkı Tarım şöyle anlatıyor. “93 yıl yaşayan, akla dost nefse düşman bir er kişi olan Ahi Evran’ın kurduğu teşkilat bir tarikat değildir. O bildiklerini insanoğluna öğretmek için uğraş veren bir bilim adamıdır” (Demir, 2003).

El emeği ile geçinme, zanaat sahibi olma, tarımla uğraşma gibi ahiliğin önemli prensiplerinden olan alın teri, el emeği düsturu bir öğreti olarak sunulmuştur. Müritlerin yeteneklerine göre sanata ve ziraate yönlendirilmesi ahilikte ticaret, ziraat ve sanat dallarının gelişimini sağlamıştır. Anadolu’da,

Ankara'da mahsulün imece usulü ile kaldırılması toplumun sosyal dayanışmasını ve karşılıklı güven duygusunu geliştirmiştir. Çeşitli mesleki formasyona sahip kişilerin çalışma hayatına katılması ve mesleki eğitimin yaygınlaştırılması sağlanmıştır. Toprağın işletilmesini esnafın desteklenmesini üretimin artırılmasını hedefleyen el emeğine, alın terine önem veren bir bakış açısı geliştirmiştir. Ahilik; Toplumun birlik ve beraberliğini refah ve düzenini halkın maddi ve manevi ihtiyaçlarına cevap verebilecek tarzda örgütlenmiştir. Ahi yaşanan hayatın tam ortasında yer alır. Yaşamak ve yaşatmak için üretmek, ürettiğini hak, adalet ve vicdan ölçüleri içinde yaymak, aklın daima devrede olduğu ahlak ve sanatın bütünleştiği "liyakat" esasına dayalı bir değerler bütünü olarak görülür(Cebecioğlu,1999:410,415).

Etimesgut ve Ahi Mesud

Ankara'ya bağlı Bağlıca Köyünde zâviyesi olan Ahi Mesud 15. Yüzyılın ilk yarısında Ankara ahileri arasında yer almıştır. Değerli bir şahsiyet olarak, teşkilatın felsefesini ve prensiplerini öğretmek ve yaymak için görev üstlenmiştir. Ahi Mesud'un Ankara ve Kırşehirde zâviyeleri bulunmaktaydı. Ankara'ya bağlı Bağlıca Köyündeki zâviyenin vakfı, Ahi Şerafettin vakfı, Ahi Şerafettin zâviyesi ile birlikte kullanılmaktaydı. Ahi Mesud'un zâviyenin bulunduğu yerde defnedildiği düşünülmektedir. Ahiliğin felsefesi olan seyr-ü sülûki tasavvuf yolunda, o yolun emir, edep, usul ve prensiplerine uygun hareket ederek yaşama prensibi doğrultusunda yaşamaktadır.

Ahi Evran'ın evlatlarından birisi olan Ahi Mesud ise Ankara Ahileri arasında önemli bir şahsiyettir. 15. yüzyılın ikinci yarısında dönemin ileri gelenlerinden birisi olarak tanınır. Ahiler özellikle erken dönemlerde hem kırsal kesimle olan ilişkilerinin hem de ahiliğin sadece şehir ve kasabalarda değil bir ağacın dalları ve budakları gibi köylere ve hatta göçebe gruplara kadar da yayıldığı belirtilmektedir.Ahi Mesud adına Ankara'da bir zâviyenin olması ise, teşkilatın felsefesini, değerini ve prensiplerini öğretmek ve yaymak için birden çok zâviyeye ihtiyaç duyulmuştur (www.Ahimesudkimdir.com).

İlkçağlardan itibaren bir yerleşim yeri olduğu anlaşılan Etimesgut bulunan tarihi kalıntı ve belgelerden anlaşıldığına göre Hititlerin, Friglerin,

Romalıların, Bizanslıların, Selçukluların ve Osmanlıların egemenliği altında kalmıştır. Tarihi kaynaklarda Etimesgut değişik adlar almıştır. Amaksyz, Amaksis, Amaksuz, Akmasuz, Ahi Mesud, Etimesud ve Etimesgut olarak en son halini almıştır. Etimesgut'un tarihine ışık tutan en önemli kaynaklar arasında burada çıkan tarihi eserler önemli bir yer tutar.

Ayrıca hicri 1260 tarihli Temettuat Defterinde yer alan Ahi Mesud Köyünün bazı sakinlerinin işledikleri topraklardan elde ettikleri gelirler Hacı Bayram Velî'nin hissesinin olduğunun belirtilmesi Etimesgut'un Selçuklu ve Osmanlı döneminde de devlet vakfa tahsis edilmiş gelirler olduğu kanıtlanmıştır. Etimesgut'un bir vakıf arazisi olduğu ve ahilik geleneği içindeki faaliyetlerden en önemli yeri tutan tarımsal faaliyetlerin yapıldığı görülmektedir. Ayrıca bu bölgede tiftik keçisi yetiştiriciliği yapıldığı "Zir" kazasında bulunan tiftik keçisi yünü işleme tezgâhlarının çok kaliteli ve parlaklıkta yün iplikler oldukları görülmektedir. Bu ipliklerin farklı bölgelerde aynı kalitede ve parlaklıkta elde edilememesi ise bu bölgede yetişen otlarla açıklanmaktadır.

Etimesgut açısından Ankara'nın milli mücadelenin merkezi olması ve ardından yeni devletin başkenti olması büyük önem taşır. Cumhuriyet'le birlikte muasır medeniyet seviyesine ulaşma çabaları kapsamında örnek köy kurulması çalışması Etimesgut'u tarih sahnesine çıkarmıştır. Ahimesud'ta örnek bir köy kurulması kararı 16 Mayıs 1928 tarih ve 6639 nolu kararnameyle alınmıştır. Yapılan araştırmanın ardından hazırlanan rapor doğrultusunda Bakanlar Kurulu örnek köy kurulması kararını vermiştir Etimesgut bu kapsamda örnek bir köy olarak kurulmuş ve buranın yeni devletin diğer alanlarına da örneklik yapması amaçlanmıştır (www.etimesgut.bel.tr). Atatürk'ün köy ve köylünün kalkındırılarak refah seviyelerinin artması ve bunun sonucu olarak ekonomik kalkındırma için bir itici güç oluşturma düşüncesi bütüncül bir yaklaşımla eğitimden sağlığa tarımsal araçların sağlanmasından, ulaşımaya kadar çok yönlü olarak köyün yeniden yapılandırılmasında kendini göstermiştir (Atatürk ve Etimesgut:25).

Etimesgut adının Ahimesut'tan geldiğini ifade eden belediye başkanı Demirel; "Ahimesut Ulu önderimiz Mustafa Kemal Atatürk tarafından

örnek nahiye olarak kurulmuştur. O dönem mübadele yoluyla 50 hane nahiyeye yerleştirilmiştir. Çarşısı, dispenseri, hamamı olan örnek nahiye Ahimesut'a Etimesgut adını veren de yine Atatürk'tür. Atatürk, Eti ve Sümer adlarının yaygın kullanıldığı, Sümerbank ve Etibankların kurulduğu dönemde Ahimesut'un Ahi'sini atıp Eti kelimesini ekleyerek Etimesgut adını vermiştir. Etiler uygarlığına ait kalıntıların da yer aldığı ilçemizin anlamı Eti'lerin mesken tuttuğu, yaşadığı yer anlamındadır. Ahimesgut'un anlamına baktığımızda da zaten ahilerin çoğunlukta olduğunu görürüz. Ahimesut, Ahi Evran, Ahi Emiryaman gibi şahsiyetler zamanında ilçemizde yaşamışlardır. Bu yönüyle de Ahimesgut, Ahilerin yaşadığı, meskûn olduğu yer anlamını da taşır”(www.etimesgut.bel.tr).

Etimesgut Belediye Çalışmaları

Ankara'nın önemli yerleşim yerlerinden birisi olan Etimesgut Belediyesi, bünyesinde açmış olduğu meslek edindirme kursları ile yüzyıllar önce bu coğrafyada var olan ahilik kuruluşu gibi, değişen ve gelişen bir Türkiye için büyük katkı sağlayarak bilhassa bölge kadınının refah seviyesini yükseltmektedir. Ahilik kuruluşunun en önemli düsturlarından biri olan iş sahibi olma, Etimesgut Belediyesi'nin önemli projelerinden, Sürekli Eğitim ve Uygulama Merkezi aracılığı ile toplumda iş sahibi olmayan bireyleri eğiterek meslek sahibi olmalarını sağlamaktadır. EtiSEM (Etimesgut Belediyesi Sürekli Eğitim ve Uygulama Merkezi) Türkiye'nin yerel yönetimler düzeyinde ki ilk kurumsal yaygın eğitim merkezi olarak başlatılmıştır. Son yıllarda ekonomik ve teknolojik gelişmeler toplum ve fert hayatını büyük ölçüde etkilemiştir. Bugünkü modern teknoloji, eskinin mekanik olan ve insan gücüne dayanan çalışmasını değiştirerek bireyin, pratik düşünme, yaratıcılık gibi teknik yetenekleri gerektiren bir takım becerileri kazanmasını gerekli kılmaktadır. Tüm bu gelişmeler insanın iş hayatında her zamankinden iyi hazırlanması gerektiğini göstermektedir. Bu durumda değişen ve gelişen zamanın ihtiyaçlarına cevap verebilecek kaliteli bir mesleki eğitime ihtiyaç vardır(Karataş,1991:130).

Bir ülkenin gelişmişlik faktörlerinden en önemlisi olan ekonomik büyüme gelişmekte olan ülkelerin ileri ülkeler düzeyine gelebilmeleri için gereklidir.

Bunun için ekonomik hareketlilik en temel unsurlardan biri olmaktadır. Kalkınmada arz talep dengesinin sağlanmasının, refah seviyesinin yükselmesinin gerekli olduğundan yola çıkarak bu noktada toplumun ihtiyaç faktörlerini biraraya getirerek riski yüklenebilen yetenekli ve becerikli insanlara ihtiyaç duyulmaktadır (Dikmen, 1990: 77).

Az gelişmiş ülkelerin kalkınamamalarının sebeplerinden biri de bu ülkelerde girişimci ruhlu insanların sayısının az olması ve onlara gereken önemin verilmemesidir. Bir toplumda girişimci yetenek ve deneyime sahip insanların çoğalması o toplumda ekonomik yatırımların artması işsizliğin azalması toplumsal refahın artması ve dış pazarlara açılması anlamına gelir Toplumda aile reisinin erkek olduğu ve aileyi geçindirdiği düşünüldüğünden girişimcilik de erkekle özdeşleştirilerek, girişimcilik nitelikleri, erkeğe özgü nitelikler olarak algılanmaktadır. Son yıllarda ise çalışan kadın imajının daha çok kabul görmeye başlaması, kadınların yeni iş alanlarında fırsatlar yakalayabilmelerini kolaylaştırabilmektedir. Ekonomik faaliyetlere yeterli ve etkin bir biçimde katılamayan kadın potansiyelini harekete geçirmek amacı ile eğitim bilgi ve finansal desteği sağlayarak girişimciliğe özendirmek için gerekli adımlar atılmalıdır (Sipahi, 1997: 26-47). Son yıllarda, Türkiye'de kadın istihdamının artırılması siyasilere gündemlerinde öncelikli alanlar arasında yer almıştır. Bu ilgede kadın örgütlerinin savunuculuk çalışmalarının, AB uyum sürecinin ve Türkiye'nin bu süreçteki olumsuz itibarını düzeltme çabalarının önemli etkileri olmakla birlikte KEİG raporunda özellikle kalkınma politikalarında "geri planda kalmış nüfus" unsurunun ülke ekonomilerine getireceği kabul edilen avantajın yeniden keşfinin temel belirleyen olduğunun altı çizilmektedir. Kadın istihdamı ekonomik büyüme hedeflerini yükselten Türkiye ekonomisi için değerlendirilmemiş bir emek kaynağı olarak görüldü. Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı'nın " kadın emeği, Türkiye ekonomisinin yeni dinamiği" sloganı bu görüşü açık biçimde gözler önüne seriyor. Türkiye'de düşük düzeyde olan kadın işgücüne katılım oranının artırılması için hayata geçirilen bir dizi politika; içeriği ve uygulama biçimleri tartışmaya açık olmakla birlikte, hem ulusal hem de uluslararası düzlemde ilgili pek çok kurum ve kuruluş temsilcileri tarafından gecikmiş fakat olumlu gelişmeler olarak yorumlandı(KEİG,10-11).Kadın istihdam oranlarının artırılması için yürütülen çalışmalarda kadın istihdamı ve

eğitimin ilişkilendirilmesiyle birlikte, meslek edindirme kurslarına yönelik çalışmalar hız kazanmaya başlamıştır (Yakut,2015:115).

Günümüze baktığımızda girişimci ruha sahip yetenekli ve istekli kadınların eğitim ihtiyacını karşılamayı amaçlayan, belediyelerin açmış olduğu mesleki formasyon kursları bulunmaktadır. Son yıllarda uluslararası örgütlerin de etkisiyle Türkiye’de meslek edindirme kurslarına olan ilgi artmıştır. Bu kurs faaliyetlerini uluslararası örgütler, kamu kuruluşları ve sivil toplum kuruluşları yürütmektedir. Son yıllardaki yerelleşme politikaları ve “sosyal belediyecilik” anlayışı çerçevesinde belediyelerin de bu konuda aktif rol oynadığı gözlenmiştir. Meslek edindirme kursları belediyelerdeki farklı organizasyon yapısındaki farklı müdürlükler ve farklı birimler tarafınan idare edilmektedir. Kursların finansmanı genelde belediyeler tarafından karşılanmaktadır. Bir alanda kurs açabilmek için kurs sayısı önemlidir, kursiyer sayısı genel olarak 12 olmak şartı ile birlikte bazı belediyelere göre farklılık göstermektedir. Branş seçimleri çağa-teknolojiye uygun olacak şekilde seçilmeye çalışılmaktadır. Kadınlar genel olarak hobi tarzı kursları talep etmektedirler ancak kadınların istihdam edilmelerini sağlayacak kurslarda bulunmaktadır. Diğer bir deyişle, branşlar, hobi ve meslek edindirme şeklinde dağılmış durumdadır(Yakut,2015:131-157-158) . Mesleki formasyon kursları ile ekonomimizin gelişmesi doğrultusunda ve istihdam politikasına uygun meslekleri edinmeleri için yaş, eğitim seviyesi ve cinsiyet ayrımı yapmaksızın bireyleri meslek sahibi ortak kültürün gönüllü temsilcisi, katılımcı, paylaşımcı ve üretken yetiştirmek amacıyla yer ve zamana bağlı olmaksızın genel, teknik ve mesleki eğitim kursları düzenlenmektedir(Murat,2009).

Toplumun her alanında daha faal hale gelen Türk kadınının hali hazırdaki becerilerinin meslek edindirme kursları sayesinde ortaya çıkması sağlanmakta ya da beceri kazanmalarına vesile olmaktadır. Türkiye’nin yerel yönetimleri düzeyinde ki ilk kurumsal yaygın eğitim modelinin başlatıldığı Etimesgut’ta etiSEM projesi ile başlatılmıştır. etiSEM Projesi (Etimesgut Belediyesi Sürekli Eğitim ve Uygulama Merkezi) Gazi Üniversitesi, Ankara Meslek Yüksekokulu, Ankara İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve Başkent Üniversitesi desteği ile sürdürülmektedir.

Proje kapsamında on ayrı merkezde hizmet verilmektedir. Bu merkezler etiSEM Merkez Bina, Geleneksel El Sanatları Ve Uygulama Merkezi, Kent

Konseyi, Korkut Ata Kültür ve Kongre Merkezi, Atakent Sosyal Tesisleri, Göktürk Aile Yaşam ve Eğitim Merkezi, Yunus Emre Kültür ve Spor Merkezi, Satuk Buğrahan Türk İslam Sanatları Eğitim Merkezi, Turkuaz Spor ve Eğitim Merkezi ile etiSEM Atayurt Biriminden oluşmaktadır. Etimesgut 2012 yılından bu yana başlatmış olduğu etiSEM projesi kapsamında bugüne adar 1539 farklı kurs açılmıştır. Her geçen yıl kursiyer sayısının artarak devam ettiği Etimesgut kurslarına katılan kursiyerlerin sayısı 28.201 kişiye kadar ulaşmıştır. Meslek edinmek ve bu mesleği icra edebilecek düzeyde eğitim verilen alanlar ile beraber sanata ilgi duyan bireyler için farklı sanat dallarına yönelik baceri kazandıran kurslar faaliyet göstermektedir. Farklı alanlarda açılan meslek ve beceri kazandıran birçok kurs bulunmaktadır ve ana branşlar şunlardan oluşmaktadır; Bilişim Teknolojileri, Büro Yönetimi ve Sekreterlik, Çocuk Gelişimi ve Eğitimi, El Sanatları ve Teknolojisi, Grafik ve Fotoğrafçılık, Güzellik ve Saç Bakımı, Kişisel Gelişim ve Eğitim, Hobi ve Destek Eğitimleri, Muhasebe ve Finansman, Yabancı Diller ve Türkçe Öğretimi, Müzik ve Gösteri Sanatları, Seramik ve Cam Teknolojisi ve Giyim Üretim Teknolojisidir (www.etimesgut.bel.tr).

Bu kurslardan bazıları aşağıda ki gibidir:

etiSEM projesi ile açılan kurslardan görüntüler:



Kadınlara Meslek Kazandırmanın Önemi

Toplumsal ve ekonomik rollere uyum sağlamanın yollarından biri olan meslek edindirme kursları ile her yıl binlerce kadın iş sahibi olmaktadır. Toplumumuzda kadınlara biçilen ev hanımlığı, evde çalışan, ailesinin hizmetini yapan model olmaktan çıkan ve becerilerinin farkına varan kadınlarımızın kendilerine güvenleri artarak mezun olduğu kurs sayesinde sektörde kendilerine yer bulabilmektedirler. Ayrıca beceri ve meslek edindirme kursları ile sosyal hayatın içinde daha fazla yer alan kadınlarımız zamanlarını daha verimli hale getirebilmektedirler. etiSEM ile mesleki eğitimini tamamlayarak iş hayatında kendi yerini almak isteyen kursiyerler kurslar hakkındaki düşüncelerini şöyle aktarmışlardır; “Böyle bir eğitim projesi ilçemiz için büyük bir ihtiyaçtı. Proje başladı, kurslar açıldı bizde bir meslek edinerek hayatımızı kazanıp kendi ayaklarımız üzerinde durabilmek için buraya geldik. Çok mutluyuz herkesin kendi ilgi alanına göre kurslara katılmasını öneriyoruz”. Bir toplumun geleceğine kadınlar yön vermektedir çünkü kadın anadır, evlat yetiştirir. Kadının en büyük vazifesi analıktır! İlk terbiye verilen yerin ana kucağı olduğu düşünülürse bu vazifenin ehemmiyeti layıkıyla anlaşılır diyen Mustafa Kemal Atatürk vazifelerin en büyüğünün annelik olduğunun üzerinde durmuştur. Evde sadece ev işi ve televizyondaki kadın programları ile meşgul olan bir anne modeli çocuğun üzerinde sağlıklı bir etkiye sahip olamayacaktır. Yine ulu önder bir sözünde annelikten şöyle söz etmiştir “Zaman ilerledikçe, ilim geliştikçe medeniyet dev adımlarla yürüdükçe; hayatın, asrın bugünkü gereklerine göre evlat yetiştirmenin güçlüklerini biliyoruz. Anaların bugünkü evlatlarına vereceği terbiye eski devirlerdeki gibi basit değildir. Gerekli özellikleri taşıyan evlat yetiştirmek pek çok özelliği şahıslarında taşımalarına bağlıdır. Bu sebeple kadınlarımız, hatta erkeklerden daha çok aydın, daha çok feyizli, daha fazla bilgin olmaya mecburdurlar”.

Bir milletin muasır medeniyetler seviyesine ulaşması ulusça olacaktır. Toplumun geleceğine yön veren anneler gelişirse toplum gelişecektir ve ulusça muasır medeniyetler seviyesine yükselmek mümkün olacaktır. Kadın gelişirse toplum gelişir.

Sonuç

Ahilik teşkilatı felsefesi gereği, mesleği ve inancı aynı çerçevede harmanlayan bir yapılanmadır. Bir ahiden beklenen özellikler hem çalışkan ve işinin ehi, hem de dini ve ahlaki değerlere sahip olmasıdır. Günümüzde bu değerler önemini korumaktadır.

Toplumun her alanında daha faal hale gelen Türk kadınının var olan becerilerinin meslek edindirme kursları ile geliştirilmesi, belediyeler ve sivil toplum kuruluşları ile sağlanmaktadır. Türkiye'nin yerel yönetimleri düzeyinde ki ilk kurumsal yaygın eğitim modeli Etimesgut'ta etiSEM projesi ile başlatılmıştır.

Toplumsal ve ekonomik rollere uyum sağlamanın yollarından biri olan meslek edindirme kursları ile her yıl binlerce kadın iş sahibi olmaktadır. Toplumumuzda kadınlara biçilen ev hanımlığı, evde çalışan, ailesinin hizmetini yapan model olmaktan çıkan ve becerilerinin farkına varan kadınlarımızın kendilerine olan güvenleri ile eğitimini aldığı kurslarla sektörde kendilerine yer bulabilmektedirler. Ayrıca beceri edindirme kursları ile sosyal hayatın içinde daha fazla yer alan kadınlarımız zamanlarını daha verimli hale getirebilmektedirler.

Kaynaklar

- ATO.(2003)Ankara Ticaret Odası. Atatürk ve Etimesgut. Bizim Matbaacılık. Ankara.
- ÇAĞATAY, N.(1989). Bir Türk Kurumu Olan Ahilik. Türk Tarih Kurumu Yayınları. Ankara
- DEMİR, G.(2003). Ahilik ve Demokrasi. Ahilik Kültürü Araştırma ve Eğitim Vakfı Yayınları. İstanbul.
- DİKMEN, Ç.(1990).Girişimcilik Eğitiminin Girişimcilik Arzına Etkisi. İstanbul Üniversitesi İşletme Fakültesi Dergisi. Cilt:19.Sayı:1-2.Nisan-Kasım.
- CEBECİOĞLU, E.(1999). Osmanlı Kuruluş Dönemi Doğu Ucunda Sosyo-Kültürel Hareket Başlatan Sufi Bir Önder: Hacı Bayram-ı Veli, Osmanlı, C, 4 (ed. Güler Eren) , Yeni Türkiye Yayınları, ss. 410-415.Ankara
- KARATAŞ, S.(1991). Sanayileşme Sürecinde Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeler. Veli Yayınları. İstanbul.
- KEİG. Türkiye'deki Kadın Emeği ve İstihdam Sorun Alanaları ve Politika Önerileri 2 Köksal, M.(2007). Ahilik Kültürünün Dünü ve Bugünü. Işık Eğitim ve Kültür Hizmetleri. Ankara.
- MURAT, S.(2009).Dünden Bugüne İstanbul'da Yaygın Eğitim. İstanbul Ticaret Odası Yayınları.2009-08.İstanbul.
- SİPAHİ. E.(1997).Türkiye'de Girişimcilik ve Kadın Girişimciler Üzerine Araştırma. İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İşletme Yönetimi ve Organizasyon Bilim Dalı. İstanbul.
- ŞEKER, M. (2011). Türk İslam Medeniyetlerinde Ahilik ve Fütüvvet-Namelerin Yeri. Ötüken Neşriyat Yayınevi.
- TANER, E.(2009).Osmanlı Esnafı Ticari ve Sosyal Hayat.1. Baskı. Grafiker Ltd Şti.Ankara.
- YAKUT, G.(2015).Türkiye'de Kadın İstihdamı Meslek Edindirme Kursları ve Yerel Yönetimler: İstanbul'da İlçe Belediyeleri Üzerinde Araştırma. Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Çalışma Ekonomisi Anabilim Dalı. İstanbul.
- 1.Uluslararası Ahilik Kültürü ve Kırşehir Sempozyumu.(2008). SFN Televizyon tanıtım Tasarım Yayıncılık. Ankara.